

Escofet y MVRDV presentan ‘Barcode Collection’, una nueva colección modular de mobiliario urbano

La colección, diseñada por el estudio internacional de arquitectura MVRDV en colaboración con Escofet, está formada por tres elementos principales – ‘Tribune’, ‘Dune’ y ‘Desk’ – que pueden combinarse para generar múltiples configuraciones en el espacio público.

Escofet, el negocio de paisaje urbano de Molins, presenta **‘Barcode Collection’**, una nueva colección de mobiliario urbano diseñada por el estudio internacional de arquitectura **MVRDV**. Presentada en Barcelona en el marco de Molins Talks, un ciclo de conversaciones celebrado con motivo de Barcelona Capital Mundial de la Arquitectura 2026, la colección parte de tres elementos básicos – ‘Tribune’, ‘Dune’ y ‘Desk’ – que pueden combinarse entre sí para crear desde composiciones lineales de gran longitud hasta pequeñas islas dentro del entorno urbano.

La colección traslada la lógica de la modularidad al diseño del espacio público: una misma familia de elementos puede generar configuraciones diferentes sin perder coherencia formal. De este modo, BARCODE no se plantea como una suma de piezas independientes, sino como un sistema abierto capaz de evolucionar según el contexto, incorporando mobiliario, vegetación, recorridos y áreas de estancia dentro de una misma composición. La propuesta de MVRDV amplía así el papel del mobiliario urbano como herramienta de proyecto y lo vincula directamente con la construcción del paisaje contemporáneo.

El resultado es un sistema compuesto por tres familias de elementos con distintas versiones. ‘Tribune’ adopta la forma de una amplia sucesión de peldaños que invita a sentarse, subir y observar el entorno; ‘Dune’ incorpora una superficie suavemente inclinada pensada para reclinarse; y ‘Desk’ combina banco y mesa para comer, trabajar o conversar.

Daniel Milà, director general de Escofet, destaca que *“esta colaboración con MVRDV pone de manifiesto el potencial del diseño para transformar el espacio público y generar nuevas formas de encuentro y convivencia. Con ‘Barcode Collection’ hemos trabajado en un sistema modular y flexible que ofrece a arquitectos y paisajistas múltiples posibilidades de configuración, manteniendo una identidad común. La colección responde a nuestra voluntad de seguir*

desarrollando soluciones que combinen innovación, funcionalidad y diseño al servicio de las personas y de las ciudades”.

Jacob van Rijs, socio fundador de MVRDV, explica la relación del estudio con la compañía: *“Conocí Escofet por primera vez en 1998, cuando realizaba unas prácticas de arquitectura en Barcelona. Ya entonces me impresionaron la amplitud de su colección y sus colaboraciones con arquitectos a los que admiraba. Es emocionante y un honor formar ahora parte de ellos”.*

La colección

BARCODE es un sistema modular de mobiliario urbano diseñado por MVRDV que utiliza tres elementos complementarios –TRIBUNE, DUNE y DESK– para generar diferentes configuraciones de estancia, encuentro y relación con el paisaje. La combinación, repetición y rotación de los módulos permite adaptar su disposición a diferentes escalas, usos y condiciones de cada proyecto, configurando desde áreas de descanso y encuentro hasta composiciones integradas en el paisaje urbano.

El sistema parte de una lógica modular común que permite combinar elementos de distinta geometría y función. TRIBUNE introduce una configuración escalonada que favorece el descanso, el encuentro y la observación, e incorpora un alcorque configurable que puede situarse a ambos lados del módulo para responder a las necesidades específicas de implantación. DUNE desarrolla una geometría escultórica y fluida que establece una transición continua entre asiento, descanso y paisaje, permitiendo diferentes formas de interacción y uso. DESK adopta una configuración monolítica que integra asiento y mesa en un único volumen arquitectónico, ampliando las posibilidades de uso para comer, trabajar o reunirse. La variedad de piezas, configuraciones y acabados de hormigón permite adaptar el sistema a diferentes contextos urbanos y crear composiciones con identidades muy distintas manteniendo un lenguaje común.

Para Van Rijs, el planteamiento de la colección responde también a una nueva manera de entender el diseño de los espacios urbanos: *“Con demasiada frecuencia, el diseño del espacio público puede resultar demasiado previsible: se seleccionan bancos y otros elementos de un catálogo y se colocan en los lugares más evidentes. Esta colección parte de un enfoque diferente: las personas se convierten en el centro del diseño, mediante una colaboración creativa entre las piezas, la composición ideada por el diseñador urbano y las formas inesperadas en las que el público las utilizará. Con ‘Barcode Collection’, el espacio público se convierte en el salón de la ciudad”.*

Sobre Molins

Avalados por casi un siglo de experiencia, somos un líder global en soluciones innovadoras y sostenibles para la construcción e impulsores de la neutralidad de carbono y la economía circular. Nuestros clientes valoran la calidad de nuestros productos y soluciones constructivas, pensados para construir un futuro sostenible. La sostenibilidad es la seña de identidad de nuestro modelo integrado de negocio, que incluye cemento, hormigón, áridos, soluciones constructivas, prefabricados y economía circular. Molins está presente en 18 países.

www.molins.es

Construimos el presente. Impulsamos el futuro.

Para más información sobre Molins contactar con

comunicacion@molins.es